

## 1. INFORMACION GENERAL DEL CONTRATO

Contratista	<b><i>Daniel Eduardo Alzate Palma</i></b>
Informe de Actividades N°	<b><i>2 de 5</i></b>
Periodo	<i>22/02/2026 a 21/03/2026</i>
Número del Contrato	<i>2537-2026</i>
Objeto:	<i>PRESTACION DE LOS SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA FORMACION ARTISTICA EN EL AREA DE TEATRO DE LA RED DE ESCUELAS DE ARTE COMUNAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA DE PEREIRA</i>
Plazo	<i>CINCO (5) MESES</i>
Valor Total del Contrato	<i>VEINTE MILLONES DE PESOS M/CTE (20.000.000)</i>
Valor del Periodo del Informe	<i>\$ 4.000.000</i>
Fecha de Inicio	<i>22/01/2026</i>
Fecha de Terminación	<i>21/06/2026</i>
Proyecto	<i>FORTALECIMIENTO Y MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS EN EL MUNICIPIO DE PEREIRA</i>
Supervisor	<i>EFRAÍN HERNÁN ZAPATA ZULETA</i>
Dependencia	<i>SECRETARIA DE CULTURA- OFICINA DE PROMOCIÓN CULTURAL</i>

## 2. DESARROLLO DEL CONTRATO

Versión: 1

Fecha de vigencia: mayo 9 de 2017

<b>OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO</b>	<b>ACTIVIDAD DESARROLLADA</b>	<b>REGISTRO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
--	-------------------------------	-----------------	----------------------

*1. Desarrollar la formación DE TEATRO en el área de TEATRO para los grupos estudiantiles de la Red de Escuelas de Artes Comunal, según las asignaciones de sedes y subsedes (urbanas y rurales) definidas por la Secretaría de Cultura del Municipio de Pereira.*

Durante el periodo correspondiente del **22/02/2026 a 21/03/2026**, se realizaron procesos de actas de apertura de procesos de formación en sedes y subsedes, así como procesos de formación desde el programa de teatro:

**1.1. ACTAS:**

Se realizó apertura de una institución sede primaria I.E Carlos Savedra y la formación en los siguientes grupos asignados por la coordinación del programa de teatro, en las sedes y subsedes urbanas correspondientes al municipio de Pereira, los cuales se encuentran evidenciados en actas de mutuo acuerdo entre la secretaria de cultura, el programa de teatro y las instituciones, ONG o grupos constituidos desde la sede central. A continuación, se relacionan los grupos y la cantidad de estudiantes inscritos, así como horarios y días pactados:

NIVEL Y GRUPO	DÍA HORARIO	FECHAS DE CLASE	No.	TOTAL, DE ESTUDIANTES
			CLASES	
Subsede Centro vida cerritos	Martes 10:00-12:00Am	24 de febrero 3, 10 y 17 de marzo	4	9
Sede: A.G.2	Martes: 6:30 a 9:30 pm	24 de febrero 3, 10 y 17 de marzo	4	16
Subsede Carlos Savedra	Viernes 9 a 12 m	25 de febrero 4 y 18 de marzo	3	26
Sede A.G.3	Miércoles 6:30 a 9:30 pm	25 de febrero 4 y 18 de marzo	3	17
Subsede INPEC	Jueves 8:00-10:00am	12 y 19 de marzo	2	9
Subsede Centro vida oso	Jueves de 10:30 a 12:30	26 de febrero 5, 12 y 19 de marzo	4	17

**Anexo #1**

**1.1. Actas**

**1.2. Listado de asistencia.**

**1.3. Registro fotográfico.**

*La formación realizada el martes 10 de marzo, el registro fotográfico se realiza en las afueras del Lucy y tejada debido a que el formador olvida registrar en el momento de la clase. En la I.E Carlos savedra no se realiza clase el día 11 de marzo debido a que la profesora sufrió un accidente y cancelo clases. El día 11 de marzo no se pudo realizar clase al grupo A.G.3 debido a que el formador tuvo un examen médico. En el INPEC, se inicia formación desde el día 12 de marzo.*

Versión: 1

Fecha de vigencia: mayo 9 de 2017

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA			REGISTRO	OBSERVACIONES			
	<table> <tr> <td>TOTAL</td> <td>20</td> <td>94</td> </tr> </table> <p><b>1.2. Listado de asistencia:</b> Se anexan listados de asistencia correspondientes a cada grupo y nivel del presente periodo de formación del programa de teatro.</p> <p><b>1.3. Registro fotográfico</b> Se registró y diligenció el control de grupos y clases asignadas.</p>			TOTAL	20	94		
TOTAL	20	94						
<p>2. Implementar y ejecutar los documentos de guía pedagógica y la Estructura de Contenidos (Plan de Trabajo) en el área respectiva, para materializar los procesos de mejora continua del programa formativo.</p>	<p>Durante el periodo correspondiente del <b>22/02/2026 al 21/03/2026</b>, se realizaron y ajustaron documentos académicos de la siguiente manera:</p> <p><b>2.1. Plan de estudio:</b> Se realizó y/o se ajustó el plan de estudio del programa de teatro para el año 2026</p> <p><b>2.2. Planeador mensual:</b> Se realizó y/o se ajustó el plan clase mensual teniendo en cuenta los diferentes niveles y necesidades de la población.</p> <p><b>2.3. Registro fotográfico:</b> Se revisó con la coordinadora el plan mensual correspondiente al periodo comprendido entre el 22 de febrero al 21 de marzo</p>			<p><b>Anexo #2</b></p> <p><b>2.1.</b> Plan de Estudio.</p> <p><b>2.2</b> Planeador mensual</p> <p>2.3 Registro fotográfico</p>	Ninguna			

<p><i>3. Sistematizar y actualizar la información de los estudiantes del área de TEATRO de la Red de Escuela de Arte Comunal, a través de la elaboración de bases de datos que incorporen todas las variables esenciales para la caracterización socio-demográfica y académica de la población en la sede y subsedes (ingresos, matriculados, cambio de grupo y/o deserción); así mismo, aplicar las encuestas de medición de satisfacción en la comunidad estudiantil cuando se requiera por el coordinador o supervisor de área.</i></p>	<p>Durante el periodo correspondiente del <b>22/02/2026 al 21/03/2026</b> se actualizó la base de datos de los grupos asignados por la coordinación del programa, dejando un registro detallado de cada uno de los estudiantes, con la caracterización necesaria de la población según los formatos suministrados por la oficina de promoción cultural.</p> <p><b>3.1 Base de datos (Grupos asignados en Sede y Subsede):</b> Durante el periodo correspondiente del <b>22/02/2026 al 21/03/2026</b> se Atendió a la población de 94 beneficiarios</p>	<p>3.1 Base de datos</p>	<p><i>La I.E Carlos Savedra sede primaria, se encuentra en proceso de inscripciones.</i></p>
--	--	--------------------------	--

Versión: 1

Fecha de vigencia: mayo 9 de 2017

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
<p><i>4. Asistir a las reuniones de trabajo y/o capacitaciones convocadas por la (Alcaldía de Pereira, Secretaría de Cultura ) y a su vez, apoyar las participaciones artísticas y culturales y laboratorios citados por la Coordinación o dirección del programa cuando sea requerido</i></p>	<p>Durante el periodo correspondiente del <b>22/02/2026 al 21/03/2026</b>, se asistió y se apoyó en los siguientes reuniones, eventos y actividades artísticas y culturales solicitadas por la secretaría de cultura y alcaldía de Pereira.</p> <p><b>4.1. Reuniones del programa:</b> El equipo de formadores se reunió el 23 de febrero y el 16 de marzo con la intención de concretar y analizar aspectos de importancia en el proceso de inscripción de grupos a las diferentes sedes y subsedes, así como programación de la celebración del día mundial del teatro</p> <p><b>4.2. Actividades culturales y capacitaciones:</b> Los encuentros se realizaron los días 23 de febrero de limpieza de la bodega y el 19 de marzo apoyó promoción de eventos día internacional de teatro.</p>	<p>4.1 ACTAS 4.2 REGISTRO FOTOGRAFICO</p>	<p><i>Ninguna</i></p>



**NOMBRE DEL CONTRATISTA**  
Daniel Eduardo Alzate Palma  
c.c. 14139805

Vo.Bo.



**EFRAIN HERNAN ZAPATA ZULETA**  
Supervisor

Versión: 1

Fecha de vigencia: mayo 9 de 2017



**ALEJANDRA OLIVEROS SERNA**

**Coordinadora del Programa de Teatro**



Revisó / Andres Mauricio Cano – Contratista |